



# 立川市手をつなぐ親の会



## 設立 60 周年記念コンサート & 還暦・成人のお祝い

障害があっても住み慣れた地域で、その人らしく穏やかに過ごせるようにと 60 年という長きに亘り、福祉の向上に向けて活動を続けてこられましたことは、支えてくださる多くの皆さまのご尽力や応援があったからこそです。皆さまに感謝の想いを「60 周年記念コンサート」でお届けしたいと思えます。

出演者は、3 人の会員(★)とそのお仲間の皆さまです。音楽を愛してやまない音楽家たちが、心魂込めた歌や演奏をお届けするスペシャルコンサート！！素敵なひとときをみんなで楽しみましょう♪  
身体を動かしても、声を出しても OK！ 出入りもご自由に！どなたでも大歓迎です！！  
当日は、コンサートの前に還暦、成人を迎えられた皆さまのお祝いもさせていただきます。

### 出演者紹介



山下 牧子(★) ～メゾ・ソプラノ～

Makiko Yamashita Mezzo-Soprano

広島大学を卒業後、東京藝術大学大学院に学ぶ。  
第 1 回東京音楽コンクール声楽部門 1 位。第 72・73 回日本音楽コンクール共に 3 位入賞。平成 27 年度よんでん芸術文化奨励賞、令和元年香川県文化芸術選奨受賞。  
2002 年に日生劇場オペラ教室「カルメン」タイトルロールでオペラデビュー後、新国立劇場や二期会のオペラ公演に多数出演。宗教曲や歌曲にも意欲的に取り組んでおり、さまざまなオーケストラと「第九」、「メサイア」「レクイエム」等を共演。二期会会員。沖縄県立芸術大学教授。



### 【カルテット・ミルクレープ】

左から

北條 由紀子(★) (バイオリン)

戸田 和子(バイオリン)

杉本 康子(ビオラ)

佐藤 みどり(チェロ)

私たちは 2018 年に結成した、アマチュアのカルテットグループです。

それぞれが、オーケストラ等でも腕を磨きつつ、4 人だけで作る弦楽器の音の響きを、より美しいものにしたく、日々勉強中でもあります。

頑張って練習した後にご褒美としてスイーツを食べていたことから、カルテットの名前がミルクレープとなりました。

何層にも重なる生地と生クリームが、しっとり馴染んで美味しくなる、そんなカルテットを目指したい、という願いも込めて。

田村 真夕子(★) ～ピアノ～

5 歳からピアノを習い始め、何よりも夢中になり、12 歳でピアニストになりたいという願いを持ち本格的なレッスンを始める。  
都立芸術高校を経て東京音楽大学ピアノ演奏家コースへ特待生として入学。その後ピアノ演奏と並行して西洋音楽学を熱心に学ぶ。同大学研究生コースを修了後、弦楽・声楽・合唱の伴奏及びピアノソロ演奏活動と後進の指導に勤しみつつ、作曲に取り組み、自作をコンサートに組み込んで絵本朗読とコラボレーションするなどのユニークな演奏活動を展開する。現在立川市柴町にてピアノ教室ソラーージュを指導・運営。2023 年より演奏活動として「オトノアトリエ」を始動。



日時 令和6年1月21日(日) 10:00～11:30 (9:40受付開始)

場所 柴崎学習館 ホール(立川市柴崎町 2-15-8)

\*駐車場の台数が少ないため、お車で来られる方は近隣のコインパーキングのご利用をお願い致します。

参加費 無料

定員 100 名(申し込み順) \*自由席

申込み先 下記のメール宛に氏名、所属、人数、連絡可能な電話番号を書いてお申し込みください。

[tachikawaoyanokai@gmail.com](mailto:tachikawaoyanokai@gmail.com)

申込み締切 1 月 20 日(土)

当日のプログラム、曲目は裏面をご覧ください。